

LADDA 1679-03

Ah que vous ai-je fait

- Ah ! que vous ay-je fait mes yeux,
Pour me rendre si malheureux ?
Depuis que j'ay veu Celimeine
Rien n'a pû soulager ma langueur & ma peine,
5 Ne pouviez-vous, hélas !
Eviter de cette inhumaine
Les dangereux appas ?
Ma mort est trop certaine :
Que ses regards sont doux !
10 Que sa bouche a de charmes ;
Mais que son cœur a de rigueurs,
Il est insensible à vos larmes.



H! que vous ay-je fait
mes yeux, Pour me rendre si mal-heureux? Ah!

Poète

ANONYME

Compositeur

ANONYME

Effectif général

sol2/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue » ;
la basse continue est en clef de fa3

Notes sur la musique

ré mineur, $\frac{3}{2}$

Source

A $\frac{3}{2}$ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXII*, Paris, Christophe Ballard, 1679, f. 3^v-5, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [14]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga